

Etiquette dans le dojo

Il est conseillé d'arriver en avance afin de ne pas commencer dans l'agitation. La concentration commence dès le trajet pour se rendre au Dojo et se poursuit dans le vestiaire en changeant de tenue.

Le bon sens et l'éducation implique une bonne hygiène corporelle (en particulier des ongles) et vestimentaire. L'absence de bijoux (autre que l'alliance), de piercings, de cheveux masquant la vue (!) sont des recommandations évidentes.

Avant le cours, il est préférable de commencer à s'échauffer ou s'entraîner. Classiquement, les pratiquants doivent être alignés avant l'arrivée de l'instructeur et doivent attendre la sortie de celui-ci avant de se lever à la fin du cours sauf s'ils sont invités à se lever.

Salut debout à l'entrée et la sortie du Dojo. Salut debout voire à genoux en entrant et en sortant des tatamis.

En cas de retard, attendre au bord du tapis l'autorisation de rentrer de la part de l'instructeur ou de son assistant, saluer le tatami debout, se placer le plus discrètement possible sans déranger le cours puis saluer à genoux le **Kamiza** ou **Shomen** (mur d'honneur avec le portrait du fondateur et/ou une calligraphie) et saluer l'instructeur même si l'on est plus ancien! Nous saluons d'abord la fonction et ensuite la personne.

En cas de sortie prématurée, demander l'autorisation à l'instructeur ou son assistant, saluer à genoux l'instructeur puis le kamiza, debout, le tatami et enfin le Dojo.

En début et fin de cours, les pratiquants sont assis sur un ou plusieurs rangs, alignés en fonction de leur ancienneté ou grade.

Si, pour des raisons de santé, la position à genoux est impossible, après avoir averti l'enseignant ou l'assistant, on se place sur une ligne en arrière de telle manière à ne pas couper la ligne des élèves assis. Le salut se fera debout.

Pendant les démonstrations de l'instructeur, les pratiquants sont assis en ligne en ordre indifférent.

Le salut se fait après les démonstrations de l'enseignant, et après les interventions individuelles ou faites à un petit groupe. Dans ce cas, il est préférable de se mettre en seiza (à genoux).

On invite son partenaire en le saluant. On le remercie après le signal de fin de pratique en le saluant.

La pratique en elle-même doit se faire en silence le plus possible.

L'assistant seconde l'instructeur, le remplace en cas de retard de celui-ci. C'est le responsable du bon ordre et de la discipline dans le Dojo. C'est lui qui vérifie la bonne tenue vestimentaire: ceinture correctement nouée, keikogi croisé du bon côté (le côté gauche est réservé aux morts (!), absence de bijoux, propreté des lieux...

Etre spectateur ou visiteur dans un Dojo exige quelques règles:

Demander la permission d'assister (elle peut être refusée),

S'asseoir dans la mesure du possible, sans croiser les jambes ou les bras,

Ne pas déranger le cours, parler aux pratiquants...